

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம் - 2012

1. நிதிக் கூற்றுக்கள்

1.1 முனைப்பழியுள்ள அபிப்பிராயம்

இந்த அறிக்கையின் 1.2 ஆம் பந்தியில் தரப்பட்டுள்ள விடயங்களைத் தவிர்த்து 2012 திசம்பர் 31 இல் உள்ளவாறான இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனத்தின் நிதி நிலைமையினையும் அத் திகதியில் முடிவடைந்த ஆண்டிற்கான அதனது நிதிசார் செயலாற்றலினையும் காசுப்பாய்ச்சலினையும் இலங்கை கணக்கீட்டு நியமங்களுக்கு இணங்க உண்மையாகவும் நியாயமாகவும் தருகின்றன என்பது எனது அபிப்பிராயமாகும்.

1.2 நிதிக் கூற்றுக்கள் மீதான கருத்துரைகள்

1.2.1 இலங்கை கணக்கீட்டு நியமம்

பின்வரும் இலங்கை கணக்கீட்டு நியமங்களுடன் இணங்காமைகள் அவதானிக்கப்பட்டன.

இலங்கை
கணக்கீட்டு
நியமங்களுடனான
தொடர்பு

இணங்காமைகள்

(அ) நியம இல. 1

(i) நிதி நிலைமைக் கூற்றில் நடைமுறையல்லாப் பொறுப்பாகக் காண்பிக்கப்பட வேண்டிய பணிக்கொடைக்கான ஏற்பாடு நடைமுறைப் பொறுப்பாகக் காண்பிக்கப்பட்டிருந்தது.

(ii) நிதிக் கூற்றுக்களைச் சமர்ப்பிக்கையில் நிதிக் கூற்றுக்கள் இலகுவாக விளங்கக் கூடிய வகையில் பணப் பெறுமதி கிட்டிய ரூபாவில் காண்பிக்கப்படுவது மிகச் சிறந்ததான போதிலும் கூட்டுத்தாபனம் அவ்வாறு செய்திருக்கவில்லை.

(iii) புதிய கணக்கீட்டு நியமங்களின் பிரகாரம் 2012 சனவரி 01 ஆம் திகதி முதல் நிதிக் கூற்றுக்கள்

தயாரிக்கப்பட்டு சமர்ப்பிக்கப்பட வேண்டிய போதிலும் இதன் பிரகாரம் கணக்குகள் தயாரிக்கப்பட்டிருக்கவில்லை.

- (ஆ) நியம இல. 8 திரைப்பட வழங்குனர்களுக்கான ரூபா 2,000,000 தொகையான ஏற்பாட்டையும் உடன்பாட்டிற்கு வந்திராத விடயங்களுக்கான ரூபா 5,600,000 தொகையான ஏற்பாட்டையும் கணக்குகளில் இருந்து நீக்குகையில் மீளாய்வாண்டிற்கான இலாபத்திற்குச் சீராக்கப்பட வேண்டிய போதிலும் அது பகிரப்படாத இலாபநட்டக் கணக்கிற்குச் சீராக்கப்பட்டிருந்தது.
- (இ) நியம இல. 17 செயற்பாட்டுக் குத்தகைகளை கணக்கீடு செய்யும் போது செலுத்தப்படும் வெளிப்படுத்தப்பட வேண்டிய தகவல்கள் கணக்குகளின் மூலம் வெளிக்காட்டப்பட்டிருக்கவில்லை.
- (ஈ) நியம இல. 18 கூட்டுத்தாபனத்தால் ஊழியர் கடன் வட்டி சீராக்கப்பட்டதாகக் குறிப்பிட்டிருந்த போதிலும் கடன் வட்டி சீராக்கப்படுகையில் கருத்திற்கொள்ளப்பட வேண்டிய ஒவ்வொரு ஊழியருக்கும் வழங்கப்பட்டுள்ள கடன் தொகை, தவணைகளின் எண்ணிக்கை, குறித்த தினத்தில் செலுத்தப்பட வேண்டிய மீதி, கடன் பணத்தின் நியாயப் பெறுமதி, உள்நாட்டு கடன் வட்டி விகிதம் முதலியன கருத்திற்கொள்ளப்பட்டிருக்கவில்லை.
- (உ) நியம இல. 24 நிறுவகத்தின் நிதி மற்றும் செயற்பாட்டுத் தீர்மானங்களுக்கு தாக்கமளிக்கக் கூடிய சகல தொடர்புடைய நபர்களினதும் தொடர்புகள் அவர்கள் நிதிக் கொடுக்கல் வாங்கலில் ஈடுபட்டாலும் அல்லா விட்டாலும் கணக்குகளில் வெளிக்காட்டப்பட வேண்டிய போதிலும் கூட்டுத்தாபனத்தால் அந்த வெளிப்படுத்தல்கள் மேற்கொள்ளப்பட்டிருக்கவில்லை.

1.2.2 கணக்கீட்டுக் குறைபாடுகள்

குத்தகை வசதிகளின் கீழ் 2010 ஆம் ஆண்டின் போது கொள்வனவு செய்யப்பட்டிருந்த ஒரு வாகனத்தின் கொள்வனவு விலை மற்றும் குத்தகை விலை தொடர்பான சரியான கணக்கீடுகள் இடம்பெற்றிருக்கவில்லை. வாகனத்தின் கொள்வனவு விலை சரியாகப் பதிவுசெய்யப்பட்டிராமையால் வாகனக் கணக்கு ரூபா 1,179,864 ஆலும் வாகனப் பெறுமானத்தேய்வுக்கான ஏற்பாட்டுக் கணக்கு ரூபா 182,640 ஆலும் கூடுதலாகக் காண்பிக்கப்பட்டிருந்தது.

1.2.3 இணக்கம் செய்யப்படாத கட்டுப்பாட்டுக் கணக்குகள்

பின்வரும் வேறுபாடுகள் அவதானிக்கப்பட்டன.

(அ)

	விபரம்	கட்டுப்பாட்டுக்	பட்டோலைகள்	இணக்கம்
		கணக்கு/ துணைக் கணக்கு		செய்யப்படாத பெறுமதி
		ரூபா	ரூபா	ரூபா
(i)	திறைசேரி உண்டியல் வட்டி	5,670,573	4,991,555	679,018
(ii)	திரைப்பட வாடகை கடன்கொடுத்தோர் கட்டுப்பாட்டுக் கணக்கு	94,118,580	142,118,064	47,999,484
(iii)	கூட்டுத்தாபன ஊழியர் கடன்	19,789,722	22,181,377	2,391,655

(ஆ) இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனக் கணக்கு திணைக்களங்களுக்கு இடையேயான கொடுக்கல்வாங்கள் பதியப்படும் ஒரு நடைமுறைக் கணக்கானதுடன் அதன் ஆரம்ப மீதி ரூபா 120,087,374 ஆகவும் இறுதி மீதி ரூபா 110,785,369 ஆகவும் காண்பிக்கப்பட்டிருந்தது. எனினும், இதற்கு இணையாக பேணப்பட்டு வரும் திரைப்பட விநியோக சபைக் கணக்கிற்கு அம் மீதி சீராக்கப்பட்டதன் பின்னர் மேலும் காணப்பட்ட மீதி ரூபா 1,333,370 ஆகக் காணப்பட்டது. இதன் பிரகாரம் உரிய நடைமுறைக் கணக்குகளை

இணக்கம் செய்வதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டிருக்கவில்லை. மேலும் 2011 திசெம்பர் 31 ஆம் திகதி ரித்மா சபையின் பரீட்சைமீதியின் படி இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனக் கணக்கின் இறுதி மீதி ரூபா 84,017,406 இற்குப் பதிலாக 2012 சனவரி 01 ஆம் திகதியில் உள்ளவாறான ஆரம்ப மீதி ரூபா 120,087,375 ஆக இருந்ததனால் ரூபா 36,069,968 தொகையான வேறுபாடு காணப்பட்டது.

1.2.4 விளக்கமளிக்கப்படாத வேறுபாடுகள்

திரையரங்கு கடன்பட்டோர் கட்டுப்பாட்டுக் கணக்கின் மீதி பேரேட்டின் பிரகாரம் ரூபா 221,634,318 ஆக இருந்ததுடன் பட்டோலைகளின் பிரகாரம் ரூபா 227,154,750 ஆக இருந்ததனால் ரூபா 5,520,432 தொகையான வேறுபாடு அவதானிக்கப்பட்டது.

1.2.5 பெற வேண்டிய மற்றும் செலுத்த வேண்டிய கணக்குகள்

1.2.5.1 பெற வேண்டிய கணக்குகள்

(அ) தயாரிப்புக் கடன்பட்டோர்

பின்வரும் அவதானிப்புகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன.

- (i) ரூபா 109 மில்லியன் அளவான தயாரிப்புக் கடன்பட்டோரில் 5 ஆண்டுகளுக்கு மேற்பட்ட கடன்பட்டோரின் அளவு ரூபா 50 மில்லியன் அல்லது 46 சதவீதமாக இருந்தது. 3 ஆண்டுகளுக்கு மேற்பட்ட கடன்பட்டோரின் அளவு ரூபா 63 மில்லியன் அல்லது 58 சதவீதமாக இருந்தது. இப்பணத்தை அறவீடு செய்வதற்கு போதியளவு நடவடிக்கைகள் எடுக்கப்பட்டிருக்கவில்லை.
- (ii) தயாரிப்புக் கடன்பட்டோர் கட்டுப்பாட்டுக் கணக்கின் பிரகாரம் தயாரிப்புக் கடன்பட்டோர் வரவு மீதி ரூபா 107,466,956 ஆக இருந்ததுடன் அப் பெறுமதிக்கு திரைப்பட வாடகை கடன்கொடுத்தோர் பட்டோலையிலுள்ள ரூபா 9,063,983 தொகையான வரவு மீதியும் நானாவித கடன்பட்டோர்

பட்டோலையிலுள்ள ரூபா 1,603,437 தொகையான செலவு மீதியும் சேர்த்துக் கொள்ளப்பட்டிருந்தது. தயாரிப்பாளர்களுக்கு வழங்கப்பட்டுள்ள கடன் பணத்திற்காக அறவிட வேண்டிய வட்டி கடன்பட்டோருடன் சேர்த்துக் கொள்ளப்பட்டு அந்த வட்டி 100 சதவீதம் கிடைக்கவில்லை என்ற அடிப்படையில் 25 சதவீதம் மாத்திரம் வருமானத்திற்கு எடுத்துக்கொள்ளப்பட்டு மிகுதி 75 சதவீதம் ஐயக்கடன் வட்டி ஏற்பாட்டுக் கணக்கில் உள்ளடக்கப்பட்டிருந்தது. அந்த ஏற்பாட்டுக் கணக்கிலிருந்து செலவு மீதி ரூபா 4,618,806 ஆகக் காணப்பட்டது.

(ஆ) திரையரங்கு கடன்பட்டோர்

2001 ஆம் ஆண்டில் திரையரங்குகளுக்கு திரைப்படங்களை பகிர்ந்தளித்தலை தனியார் நிறுவனத்திற்கு ஒப்படைப்பதற்கு முன்னர் அதாவது தற்பொழுது மூடப்பட்டுள்ள 138 திரையரங்குகளிலிருந்து அறவிட வேண்டிய பணம் 2012 திசம்பர் 31 இல் உள்ளவாறு ரூபா 7,785,561 ஆக இருந்தது. மேலும் தற்பொழுது இயங்கிவரும் சபைகளுக்குச் சொந்தமான 150 திரையரங்குகளிலிருந்து அறவிடப்பட வேண்டிய நிலுவைப் பணம் ரூபா 142,308,228 ஆக இருந்தது. அவ்வாறே 21 திரையரங்குகளுக்கு கூட்டுத்தாபனத்தினால் செலுத்த வேண்டிய பணம் ரூபா 785,354 ஆக இருந்தது.

(இ) பதவியணிக் கடன்பட்டோர்

கடன் பட்டோலையின் பிரகாரம் 2012 ஆம் ஆண்டின் போது கடன் தவணைப்பணம் அறவிடப்படாத ஓர் உத்தியோகத்தருக்குரிய ரூபா 199,062 தொகையான பழைய கடன் மீதிகள் காணப்பட்டன.

(ஈ) அறவிட முடியாக் கடன்களுக்கான ஏற்பாடு

மீளாய்வாண்டின் இறுதியில் திரையரங்குகள், தயாரிப்பு, ஏனைய கடன் மற்றும் ஊழியர் முற்பணங்களாக ரூபா 302,449,856 கூட்டுத்தொகையான மொத்த கடன்கள் அறவிடவேண்டியிருந்தது. அக் கடன்பட்டோர்களின் உடன்படாத மற்றும் அறவிட முடியாதிருந்த கடன் மீதியான ரூபா 83,709,000 இற்காக அறவிட முடியாக் கடன் ஏற்பாடு 100 சதவீதமாகவும் மிகுதிக் கடன்பட்டோரிடமிருந்து 5 சதவீதமாகவும் அறவிட முடியாக் கடன் அளவு ரூபா 9,875,300 ஆகக் காணப்பட்டமையால் மொத்த அறவிட முடியாக் கடன் ஏற்பாடு ரூபா 93,584,300 ஆகக் காணப்பட்டது. இதன் பிரகாரம், கூட்டுத்தாபனத்தின் கடன்பட்டோர்களிடமிருந்து 31 சதவீதமான கடன் மீள அறவீடு செய்வதற்கு முடியாதெனும் அடிப்படையில் நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டிருந்தது.

1.2.5.2 செலுத்த வேண்டிய கணக்குகள்

பின்வரும் அவதானிப்புகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன.

- (அ) ரூபா 49,996,024 தொகையான நானாவித கடன்கொடுத்தோரில் 5 ஆண்டுகளுக்கு மேற்பட்ட ரூபா 5,468,818 தொகையான கடன்கொடுத்தோர் மீதி காணப்பட்டதுடன் அதனை பதிவழிப்பதற்கு அல்லது தீர்த்துவைப்பதற்கு நடவடிக்கைகள் எடுக்கப்பட்டிருக்கவில்லை.
- (ஆ) ரூபா 151,182,047 தொகையான திரைப்பட வாடகை கடன்கொடுத்தோரில் ரூபா 33,443,717 தொகை அதாவது 22 சதவீதம் 5 ஆண்டுகளுக்கு மேற்பட்ட பழைய மீதிகளாகக் காணப்பட்டன.

1.2.6 கணக்காய்விற்கான சான்றுகள் இல்லாமை

கணக்குகளில் காணப்பட்ட பின்வரும் ஒவ்வொரு விடயங்களிற்கு எதிராகவும் காணப்படும் சான்றுகள் இன்மையால் கணக்காய்வின் போது திருப்திகரமாகச் சான்றுறுதிப்படுத்த முடியாதிருந்தது.

கணக்கின் விபரம்	பெறுமதி	சமர்ப்பிக்கப்படாத எழுத்து மூலச் சான்றுகள்
	ரூபா	
(i) கோரப்படாத சம்பளம்	1,297,508	பட்டோலைகளும் காலப்பகுப்பாய்வும்
(ii) பெறவேண்டிய வைப்புகள்	906,228	வைப்புச் சீட்டுக்கள், மீதிகளின் உறுதிப்படுத்தல்கள்
(iii) நலன்புரிச் சங்கத்திற்கான முற்பணம்	161,440	பட்டோலைகளும் காலப்பகுப்பாய்வும்
(iv) 2012 கூட்டிணைந்த திட்டம் மற்றும் செயற்பாட்டுத்திட்டத்தின் பிரகாரம் கூட்டுத்தாபனத்தால் மேற்கொள்ளப்பட்ட செயற்பாடுகளின் செயல் முன்னேற்றம்	கணிப்பிடப்பட முடியாது	செயல் முன்னேற்றம் தொடர்பான தகவல்கள்
(v) நிர்மாணிப்பு ஒப்பந்தங்கள்	43,832,996 (உடன்படிக்கைப் பெறுமதி)	கணக்காய்விற்கு அவசியமான தகவல்கள்

1.2.7 சட்டங்கள், விதிகள், பிரமாணங்கள் மற்றும் முகாமைத்துவத் தீர்மானங்கள் என்பவற்றுடனான இணங்காமைகள்

பின்வரும் சட்டங்கள், விதிகள், பிரமாணங்கள் மற்றும் முகாமைத்துவத் தீர்மானங்கள் என்பவற்றுடனான இணங்காமைகள் அவதானிக்கப்பட்டன.

**சட்டங்கள், விதிகள், பிரமாணங்கள்
மற்றும் முகாமைத்துவத்
தீர்மானங்களடனான தொடர்பு**

இணங்காமைகள்

(அ) 1971 இன் 47 ஆம் இலக்க திரைப்படக் கூட்டுத்தாபன அதிகாரச் சட்டத்தின் 5 ஆம் பிரிவு

திரைப்படம் இறக்குமதி செய்யப்படுவதற்காக கடன் வழங்கப்பட முடியாத போதிலும் தமிழ்த் திரைப்படங்களை இறக்குமதி செய்வதற்காக ரூபா 5,000,000 தொகையான கடன் வழங்கப்பட்டிருந்தது. மேலும் உடன்படிக்கையின் பிரகாரம் அப் பணம் மீள அறவிடப்பட்டிராததுடன் குறித்த வட்டித் தொகையும் கணிப்பிடப்பட்டிருக்கவில்லை.

(ஆ) 1971 இன் 38 ஆம் இலக்க நிதி அதிகாரச்சட்டத்தின் 11(ஆ) ஆம் பிரிவு மற்றும் 2000 யூன் 12 ஆந் திகதிய பீஎப்/பீஈ/09 ஆம் இலக்க பொது நிதி சுற்றுநிருபம்

ரூபா 35,395,774 பெறுமதியான முதலீட்டிற்காக திறைசேரியின் அங்கீகாரம் பெறப்பட்டிருக்கவில்லை.

(இ) இலங்கை சனநாயக சோசலிசக் குடியரசின் தாபன விதிக் கோவையின் 11 ஆம் அத்தியாயத்தின் 13 ஆம் பிரிவு

(i) உபபந்தி 13.2

கடமை மேவுகைக்காக கொடுப்பனவுகள் மேற்கொள்ளப்படலாகாத போதிலும் இதற்கு முரணாக ஜேஎம் தொகுதியின் கடமை மேவுகைக்காக வருடாந்தம் ரூபா 9,000 தொகை எம்ஏ I தொகுதியின் ஓர் உத்தியோகத்தருக்கு கொடுப்பனவுகள் மேற்கொள்ளப்பட்டிருந்தன.

(ii) உபபந்தி 13.3

பதில் கடமை நியமனம் நிரந்தர நியமனம் மேற்கொள்ளப்படும் வரை தற்காலிகமாக மாத்திரமேயான போதிலும் பதில் கடமை நியமனத்திற்காக நீண்டகாலமாக கொடுப்பனவுகள் மேற்கொள்ளப்பட்டிருந்தன.

(iii) உபபந்தி 13.4

வெற்றிடமாக உள்ள பதவியில் பதில்கடமையாற்றுவதற்காக அப் பதவி வகிப்பதற்கு சகல விதத்திலும் முழுமையான தகைமையைக் கொண்டிராத உத்தியோகத்தர் நியமிக்கப்படலாகாத போதிலும் இதற்கு முரணாக பிரதி பொது முகாமையாளர் (செயற்பாடு) மற்றும் பிரதி பொது முகாமையாளர் (நிதி) போன்ற பதவிகளுக்கு நியமிக்கப்பட்டு ரூபா 111,089 தொகை பதில்கடமைப் படிப்பணமாகச் செலுத்தப்பட்டிருந்தது.

(ஈ) இலங்கை சனநாயக சோசலிசக் குடியரசின் நிதிப் பிரமாணம்
நி.பி 371

முற்பணம் ஒன்று அது வழங்கப்பட்ட செயற்பாடு பூர்த்தி செய்யப்பட்ட உடன் தீர்த்து வைக்கப்பட வேண்டும். எனினும், 1 இலிருந்து 12 ஆண்டுகள் வரையான கால வீச்சில் ரூபா 3,404,707 தொகையான முற்பணங்கள் தீர்த்து வைக்கப்பட்டிருக்கவில்லை.

- (உ) கூட்டுத்தாபனச் சுற்றறிக்கை இல. கூட்டுத்தாபனத்தினால் அறவிடப்பட வேண்டிய
ஓடி/பீஈஎன்/01 மற்றும் ஓடி/பீஈஎன்/96 திரைப்பட வாடகை நாளாந்தம் செலுத்தப்பட
வேண்டியதுடன் திரைப்பட வாடகைக்காக
கூட்டுத்தாபனத்திற்கு நாளாந்தம் செலவு
வைக்கப்பட வேண்டிய பணம் செலவு
வைக்கப்படாமை தொடர்பாக 5 சதவீத
மிகைஅறவீடு விதிக்கப்பட வேண்டும். இச்
சுற்றறிக்கைக்கு முரணாக நடவடிக்கை எடுப்பது
தொடர்பில் வரவுத்தாள் விநியோகம்
மேற்கொள்ளப்பட்டிருக்கவில்லை.

2. நிதி மீளாய்வு

2.1 நிதி விளைவுகள்

இலங்கை திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனத்தின் மீளாய்வாண்டிற்கான நிதி விளைவுகள் ரூபா 64,795,810 தொகையான வரிக்கு முன்னைய தேறிய நடட்டமாக இருந்ததுடன் அதற்கு நேரொத்த முன்னைய ஆண்டிற்கான வரிக்கு முன்னைய தேறிய நடட்டம் ரூபா 72,582,062 ஆக இருந்தது. மீளாய்வாண்டு மற்றும் முன்னைய ஆண்டிற்காக திறைசேரியிடமிருந்து பெற்றுக்கொள்ளப்பட்ட மீண்டுவரும் மானியமாக முறையே ரூபா 68,308,000 மற்றும் ரூபா 75,000,000 படியாகக் கிடைக்கப்பெற்றிருந்ததுடன் அத்தாக்கங்கள் காரணமாக மீளாய்வாண்டினதும் முன்னைய ஆண்டினதும் இலாபம் முறையே ரூபா 3,512,190 மற்றும் ரூபா 2,417,938 ஆக இருந்தன.

2.2 கூட்டுத்தாபனத்திற்கு எதிராக/ கூட்டுத்தாபனத்தினால் தொடரப்பட்ட வழக்குகள்

1980 பெப்ரவரி 19 ஆம் திகதிய கொள்கைத் திட்டமிடல் மற்றும் அமுலாக்கல் அமைச்சர் செயலாளரின் கடிதத்தின் மூலம் அரசு நிறுவனங்களின் சட்டபூர்வ நடவடிக்கைகளுக்காக சட்டமா அதிபதியின் சேவை பெற்றுக்கொள்ளப்பட

வேண்டிய போதிலும் கூட்டுத்தாபனத்தால் இதன் பிரகாரம் நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டிராததுடன் 06 வழக்குகளுக்காக வெளி சட்டத்தரணிகளுக்கு சட்டக் கட்டணங்களுக்காக மேற்கொள்ளப்பட்ட செலவினம் ரூபா 507,010 ஆகக் காணப்பட்டது. இவ்வாறே கூட்டுத்தாபனத்தால் வெளித்தரப்பினருக்கு முரணாக 02 வழக்குகள் தொடரப்பட்டிருந்தன.

3. செயற்பாட்டு மீளாய்வு

3.1 செயலாற்றல்

(அ) திரைப்படக் கடன்

பின்வரும் அவதானிப்புக்கள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன.

- (i) திரைப்படத் தயாரிப்பு நடவடிக்கைகளுக்காக கடன்கள் வழங்கப்பட்டு 5 ஆண்டுகள் கடந்திருந்த போதிலும் காட்சிப்படுத்துவதற்காக சமர்ப்பிக்கப்படாத 26 திரைப்படங்களுக்காக வழங்கப்பட்டிருந்த கடன் தொகை ரூபா 5,418,426 ஆனதுடன் 2012 திசம்பர் 31 இல் உள்ளவாறு ரூபா 4,229,646 அதாவது 78 சதவீதம் அறவிடப்பட வேண்டியிருந்தது.
- (ii) திரைப்படத் தயாரிப்பிற்காக கடன் வழங்கப்பட்டு 5 ஆண்டுகளுக்கு மேற்பட்ட மற்றும் காட்சிப்படுத்தலுக்காக விடுவிக்கப்பட்ட 49 திரைப்படங்களுக்காக வழங்கப்பட்டிருந்த ரூபா 63,598,321 தொகையான கடன்களில் ரூபா 28,472,305 தொகை அதாவது 45 சதவீதம் 2012 திசம்பர் 31 இல் உள்ளவாறும் அறவிடப்பட வேண்டியிருந்தது.
- (iii) திரைப்படத் தயாரிப்பிற்காக கடன் வழங்கப்பட்டு 5 ஆண்டுகளுக்கு குறைவான மற்றும் வெளியிடப்பட்ட 07 திரைப்படங்களுக்காக வழங்கப்பட்டிருந்த ரூபா 15,611,384 தொகையான கடன்களில் ரூபா 5,207,998 தொகை அல்லது 33 சதவீதம் 2012 திசம்பர் 31 இல் உள்ளவாறும் அறவிடப்பட வேண்டியிருந்தது.

- (iv) திரைப்படத் தயாரிப்பிற்காக கடன் வழங்கப்பட்டு 5 ஆண்டுகளுக்கும் குறைவான மற்றும் வெளியிடப்படாத 29 திரைப்படங்களுக்காக வழங்கப்பட்ட தொகை ரூபா 28,032,604 ஆனதுடன் கடன் முழுவதும் 2012 திசெம்பர் 31 இல் உள்ளவாறும் அறவிடப்பட வேண்டியிருந்தது.

(ஆ) திரையரங்குகளுக்காக கடன் வழங்குதல்

பின்வரும் அவதானிப்புகள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன.

- (i) 2003 ஆம் ஆண்டின் போது உடன்படிக்கைகளில் கைச்சாத்திடாது ரூபா 1,100,000 தொகை ஒரு திரையரங்கிற்கு வழங்கப்பட்டிருந்ததுடன் மீளாய்வாண்டின் இறுதி வரை உடன்படிக்கை கைச்சாத்திடப்பட்டிருக்கவில்லை. 2012 திசெம்பர் 31 இல் உள்ளவாறு அறவிடப்பட வேண்டியிருந்த தொகை ரூபா 709,771 ஆகக் காணப்பட்டது.
- (ii) பத்து திரையரங்குகளை திருத்தம் செய்வதற்காக வழங்கப்பட்டிருந்த ரூபா 14,612,682 தொகையான கடன்களில் ரூபா 9,103,302 தொகை 07 திரையரங்குகளை திருத்தம் செய்வதற்காக 2012 ஆம் ஆண்டிற்கு முன்னர் வழங்கப்பட்டிருந்த கடனானதுடன் அதில் ரூபா 6,778,864 தொகை மீளாய்வாண்டின் இறுதியில் அறவிடப்பட வேண்டியிருந்தது. மீளாய்வாண்டின் போது 07 திரையரங்குகளிலிருந்து ரூபா 2,349,090 தொகை அறவிடப்பட்டிருந்ததுடன் 03 திரையரங்குகளிலிருந்து எவ்வித தொகையும் அறவிடப்பட்டிருக்கவில்லை.

3.2 முகாமைத்துவத் திறனின்மைகள்

பின்வரும் அவதானிப்புகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன.

- (அ) சார்க் கலாச்சார நிலையத்துடன் ஏற்படுத்தப்பட்ட வாடகை உடன்படிக்கையின் பிரகாரம் நீர் மற்றும் மின்சாரப் பட்டியல்

கட்டணத்தில் 50 சதவீதம், குத்தகைதாரரால் செலுத்தப்பட வேண்டிய போதிலும் கூட்டுத்தாபனத்தால் குத்தகைதாரரால் மேற்கொள்ளப்பட வேண்டிய ரூபா 891,615 தொகையான செலவினமும் மேற்கொள்ளப்பட்டிருந்தது.

(ஆ) உரிய திகதியில் கூட்டுத்தாபனத்திற்குச் செலுத்தப்படாத திரைப்பட வாடகை மற்றும் கூட்டுத்தாபனத்தின் நம்பிக்கைப் பொறுப்பிற்காக அறவிடப்படும் 2.5 சதவீதமான மிகைக்கட்டணமும் இலாப நட்டக் கணக்கில் மிகைக்கட்டண வருமானமாக ரூபா 3,412,270 தொகை காட்டப்பட்டிருந்தும் 2012 ஆம் ஆண்டின் போது எதுவித மிகைக்கட்டண வருமானமும் பெற்றுக்கொள்ளப்பட்டிருக்கவில்லை. இந்த வருமானத்தை அறவிடுவதற்குப் பொருத்தமான நடைமுறைகள் தயாரிக்கப்பட்டிருக்கவில்லை.

3.3 செயற்பாட்டுத் திறமையினங்கள்

பின்வரும் அவதானிப்புகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன.

(அ) முறைகேடுகள் காரணமாக திரையரங்குகளிலிருந்து அறவிடப்பட வேண்டிய கடந்த ஆண்டிற்குரிய மிகைஅறவீடுகளை வேறாக இனங்காணக்கூடிய வகையில் கணக்கிடப்பட்டிருக்கவில்லை. மேலும், கூட்டுத்தாபனத்தின் பரிசோதனைப் பிரிவால் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட முறைகேடுகளுக்காக 2012 ஆம் ஆண்டின் போது ரூபா 347,610 பெறுமதியான 100 வரவுத்தாள்கள் விநியோகிக்கப்பட்டிருந்த போதிலும் 64 வரவுத்தாள்களிலிருந்து அறவிடப்பட வேண்டிய ரூபா 297,040 தொகையை அறவிடப்படுவதற்கான நடவடிக்கைகள் எடுக்கப்பட்டிருக்கவில்லை.

(ஆ) தலுகம் கன்ராஸ் திரையரங்குகளின் புனரமைப்பிற்காக ரூபா 1,231,452 தொகை கூட்டுத்தாபன பணத்திலிருந்து செலவிடப்பட்டிருந்ததுடன் அப் பணத்தில் ரூபா 130,501 மீளாய்வாண்டின் இலாப நட்டக் கணக்கிற்கு வரவு வைக்கப்பட்டிருந்தது. இதன் பிரகாரம், அத் தொகை திரையரங்கு அபிவிருத்திக்காக வழங்கப்பட்ட கடனாக கணக்கிடப்பட்டிராததுடன் அக் கடன் அறவிடப்பட்டமை அவதானிக்கப்படவில்லை.

3.4 குறைந்த அசைவுள்ள பயன்படுத்தப்படாத மற்றும் குறைவாகப் பயன்படுத்தப்படுகின்ற சொத்துக்கள்

2012 சனவரி 20 ஆம் திகதி திரையரங்குகளை திருத்தம் செய்வதற்கான கடன் வசதிகளின் கீழ் திரையரங்குகளுக்கு வழங்குவதற்கு 5 DTS ஒலிபெருக்கிகள் கொள்வனவு செய்யப்பட்டிருந்தன. அந்த ஒலிபெருக்கிகளில் 2 மாத்திரம் திரையரங்குகளை திருத்தம் செய்யும் கடன் அடிப்படையில் இரு திரையரங்குகளுக்கு வழங்கப்பட்டிருந்தன. எஞ்சிய 3 ஒலிபெருக்கிகளும் ஒரு வருடம் கடந்த போதிலும் திரையரங்குகளுக்கு வழங்கப்படுவதற்கான நடவடிக்கைகள் எடுக்கப்படாது விளைவற்றுக் காணப்பட்டதுடன் அந்த இருப்பின் பெறுமதி ரூபா 10,592,257 ஆகக் காணப்பட்டது. இது தொடர்பாக விசாரணையொன்று நடைபெற்றுக்கொண்டிருப்பதாக தலைவரால் கணக்காய்விற்கு அறிவிக்கப்பட்டிருந்தது.

3.5 பதவியணியினர் நிர்வாகம்

பின்வரும் அவதானிப்புகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன.

(அ) பதவியணியினரில் 22 நிறைவேற்றுத்தர பதவிகளும் உதவிச் சேவைகளில் 22 பதவிகளும் வெற்றிடமாகக் காணப்பட்டதுடன் சிறிய மற்றும் ஏனைய சேவைகளில் உத்தியோகத்தர்களின் மிகைகள் முறையே 06 மற்றும் 09 ஆக இருந்தன.

(ஆ) அங்கீகரிக்கப்பட்ட பதவியணியினரில் பிரதிப் பொது முகாமையாளர் (தொழிந்துறை) பதவியொன்று இல்லாத போதிலும் அப் பதவியில் பதில் கடமையாற்றுவதற்காக உத்தியோகத்தர் ஒருவர் நியமிக்கப்பட்டு பதில் கடமைப் படி செலுத்துதல் அங்கீகரிக்கப்பட்டிருந்த போதிலும் அத்தகைய நியமனம் ஒன்றை மேற்கொள்வதற்கும் அத்தகைய கொடுப்பனவை மேற்கொள்வதற்குத் தேவையான தகைமைகள் உரிய பணிப்பாளர் சபைக் குறிப்பின் மூலம் குறிப்பிடப்பட்டிருக்கவில்லை. அத்தகைய மதிப்பீடொன்று மேற்கொள்ளப்படாது பணிப்பாளர் சபை மூலம் இந்த அங்கீகாரம் பெற்றுக்கொள்ளப்பட்டுள்ளது.

3.6 வாகனப் பயன்பாடு

பின்வரும் அவதானிப்புகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன.

(அ) கூட்டுத்தாபனத்திற்குச் சொந்தமான வாகன குழாமில் 09 வாகனங்கள் காணப்பட்டதுடன் அவற்றில் 02 ஒதுக்கப்பட்ட வாகனங்களாகும். 2012 ஆம் ஆண்டின் போது அந்தவாகனங்கள் பயணம் செய்த மொத்த தூரம் 142,358 கிலோ மீற்றர்களாக இருந்ததுடன் பராமரிப்புச் செலவு ரூபா 1,889,328 ஆகவும் எரிபொருள் செலவு ரூபா 2,031,455 ஆகவும் இருந்தன. அதற்கிணங்க ஒரு கிலோ மீற்றருக்காக மேற்கொள்ளப்பட்ட பராமரிப்பு மற்றும் எரிபொருள் செலவு முறையே ரூபா 13.27 மற்றும் ரூபா 14.27 ஆக இருந்தது.

(ஆ) 2008 யூலை 28 ஆம் திகதிய பொது முயற்சிகள் சுற்றறிக்கையின் இல. 50 இன் பிரகாரம் ஒதுக்கப்பட்ட வாகனங்களுக்காகச் செலுத்தப்பட வேண்டிய ஆகக் கூடிய எல்லைக்கும் மேலாக எரிபொருட் கட்டளை மூலம் செலுத்தப்பட்டிருந்ததுடன் ஒதுக்கப்பட்ட டீசல் வாகனத்திற்காக ரூபா 73,051 தொகையும் ஒதுக்கப்பட்ட பெற்றோல் வாகனத்திற்காக ரூபா 44,291 தொகையுமாக ரூபா 117,342 தொகை மேலதிகமாகச் செலுத்தப்பட்டிருந்தது. அதாவது மேலதிகமாக முறையே 664 டீசல் லீற்றர்களும் 301 பெற்றோல் லீற்றர்களும் காணப்பட்டன.

4. கணக்களிப் பொறுப்பும் நல்லாளுகையும்

4.1 நிதிக்கூற்றுக்கள் சமர்ப்பித்தல்

2003 யூன் 02 ஆந் திகதிய பீஈஐ 12 ஆம் இலக்க பொது முயற்சிகள் சுற்றறிக்கையின் பிரகாரம் கணக்காண்டு பூர்த்தியடைந்து 60 நாட்களுக்குள் நிதிக்கூற்றுக்கள் தயாரிக்கப்பட்டு கணக்காய்வாளர் தலைமை அதிபதிக்கு கணக்காய்விற்காகச் சமர்ப்பிக்கப்பட வேண்டிய போதிலும் இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனத்தால் 2012 திசம்பர் 31 இல் முடிவுற்ற ஆண்டிற்கான நிதிக்கூற்றுக்கள் 2013 ஏப்ரல் 10 ஆம் திகதியே சமர்ப்பிக்கப்பட்டிருந்தன.

4.2 உள்ளகக் கணக்காய்வு

உள்ளகக் கணக்காய்வாளர் பதவி தவிர்ந்த அப்பிரிவிற்கான ஏனைய உத்தியோகத்தர்களின் பதவிகள் 2001 ஆம் ஆண்டிலிருந்து வெற்றிடமாகக் காணப்படுவதால் ஆக்கபூர்வமான முகாமைத்துவக் கட்டுப்பாட்டுக் கருவியாக பயன்படுத்துவதற்காக உள்ளகக் கணக்காய்வுப் பிரிவு போதியளவு பங்களிப்பை வழங்கியிருக்கவில்லை என்பது அவதானிக்கப்பட்டது.

4.3 பாதீட்டுக் கட்டுப்பாடு

மீளாய்வாண்டிற்கான பாதீடு செய்யப்பட்ட வருமானம் / செலவுகளையும் உள்ளபடியான வருமானம் / செலவுகளையும் ஒப்பீடு செய்த போது 16 வருமானம் / செலவுத் தொகுதிகள் தொடர்பாக 50 சதவீதத்திற்கு மேற்பட்ட முரண்கள் காணப்பட்டதனால் பாதீடு ஆக்கபூர்வமான முகாமைத்துவக் கட்டுப்பாட்டுக் கருவியாகப் பயன்படுத்தப்பட்டிருக்கவில்லை என்பது அவதானிக்கப்பட்டது. ஒரு சந்தர்ப்பத்தின் போது பாதீட்டு முரண் 5703 சதவீதமாகக் காணப்பட்டது.

5. முறைமைகளும் கட்டுப்பாடுகளும்

கணக்காய்வின் போது அவதானிக்கப்பட்ட முறைமைகள் மற்றும் கட்டுப்பாடுகளிலுள்ள நலிவுகள் கூட்டுத்தாபனத்தின் தலைவருக்கு அவ்வப்போது தெரிவிக்கப்பட்டது. பின்வரும் கட்டுப்பாட்டு அம்சங்கள் தொடர்பாக விசேட கவனம் தேவைப்படுகின்றது.

- (அ) கடன் மீதிகளின் அறவீடு
- (ஆ) மீளச் செலுத்த வேண்டிய வைப்புக்கள்
- (இ) முதலீடு
- (ஈ) சில்லறைக் காசு முற்பணம்
- (உ) திரையரங்குக் கடன்
- (ஊ) திரையரங்கு ஆய்வு
- (எ) ஊழியர் கடன்

(ஏ) கணக்கீடு